

DRUŠTVENE VIJESTI

DVODNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA U BEOGRAD I VOJVODINU

Ostvareno dugo najavljivano putovanje

Neki su članovi Društva građevinskih inženjera i tehničara Međimurja otputovali 26. svibnja na dvodnevnu stručnu ekskurziju u Srbiju gdje su posjetili i veliko gradilište u Beogradu

Dugo najavljivano putovanje u Srbiju Društvo građevinskih inženjera i tehničara Međimurja uspješno je realizirano 26. i 27. svibnja 2017. godine. Raspoloženi članovi Društva na put su krenuli u ranim jutarnjim satima 26. svibnja 2017.

Za prvi dan ekskurzije planiran je bio razgled Beograda. Sudionici ekskurzije prvo su obišli gradilište A bloka, stambeno-poslovnog kompleksa na uglu ulica Jurija Gagarina i Omladinskih brigada u Novom Beogradu. Radi se o kompleksu *A blok* koji se prostire na 137.000 m² i sastoji se od 799 stanova, trgovačke zone i poslovne zgrade. Kompleks se nalazi u najatraktivnijoj zoni Novog Beograda, preko puta trgovačkog središta *Delta City* i u okruženju poslovnih zgrada *Airport*

City, *Raiffeisen Bank*, *Belgrade Office Park* i *West End*, a od rijeke Save udaljen je oko 800 metara. Izvrsno je prometno povezan širokim novobeogradskim bulevarima i nalazi se na samo nekoliko minuta udaljenosti od mosta preko Ade i autoceste E-75.

Investitor je *Deka inženjering*, a izgradnja je počela 2014. Projekt se sastoji od četiri faze. Prva i druga faza već su završene i stanovi su useljeni, a trenutno se provodi treća faza čiji je završetak planiran za kraj kolovoza 2017. Na kompleksu se primjenjuju vrhunski materijali, estetski kriteriji, energetska učinkovitost i zelena gradnja. Projektant konstruktorskog dijela horizontalnih prednapregnutih konstrukcija jest Predrag Presečki, dipl.

ing. građ., iz Čakovca, a prednapregnute armiranobetonske konstrukcije izvodi tvrtka *BBR Adria* iz Zagreba.

Nakon obilaska gradilišta sudionici ekskurzije otišli su u sjedište tvrtke *Eagle Hills* i arapsko-srpske tvrtke *Beograd na vodi d.o.o.* kako bi se upoznali s projektom *Beograd na vodi*. Investitor *Eagle Hills* s arapskim biznismenom Muhamedom el Abarom na čelu u projekt ulaže 3,1 milijardu dolara. *Eagle Hillsu* ide 68 posto zarade cijelog projekta, a 32 posto Vladi Republike Srbije.

Projekt *Beograd na vodi* prostirat će se na površini od oko 90 tisuća četvornih metara i imat će dva milijuna kvadrata stambenih i poslovnih prostora. Make-ta projekta *Beograd na vodi*, veličine oko



Članovi ekskurzije s maketom projekta *Beograd na vodi*

DRUŠTVENE VIJESTI



Zajednička fotografija na Kalemegdanu

osam četvornih metara, razrađena do najsitnijih detalja, očarala je sve posjetitelje. U njezinu izradu uloženo je mnogo truda, izložena je u novouređenoj zgradi, čija je rekonstrukcija izvedena nakon 60 godina, a arapski investitor u nju je uložio oko dva milijuna eura. Zgrada je rad Nikole Nestorovića i Andre Stevanovića. Projekt *Beograd na vodi* podigao je već mnogo prašine. Struka ga je osporavala jer se izvodi u močvarnome području, a postoji i niz brojnih zakonskih zavrzla. S druge strane vlast Srbije uvjeren je u to da je to šansa za gospodarski uzlet u Beogradu, veliki posao za domaće graditeljstvo, jer će na projektu raditi samo domaći izvođači, gospodarstvo i sve prateće industrije. Obuhvatit će obalni dio Beograda uz Savu, prema ušću u Dunav, na području koje je do sada bilo poznato pod nazivom Savski amfiteatar, zaboravljeni i zapušteni dio grada. S gradnjom se započelo 2015.,

a čitav bi projekt trebao biti gotov za tridesetak godina. Slobodno vrijeme nakon prezentacije članovi ekskurzije

iskoristili su za šetnju uz pristanište Save pokraj Brankova mosta. Nakon toga razgledali su najvažnije građevine



U Gradskoj kući u Subotici

DRUŠTVENE VIJESTI

u Beogradu. Prvo su obišli hram svetog Save u Beogradu, jednu od najvećih pravoslavnih crkava u uporabi u svijetu. Istodobno može primiti 10.000 vjernika, a zbog svoje visine crkva je vidljiva sa svih prilaza gradu. U nastavku razgledanja građevinari su panoramski razgledali Sava centar, Dedinje, Kuću cvijeća, stadione Crvene zvezde i Partizana, kraljevski kompleks dinastije Karađorđević i Parlament Srbije. Članovi DGITM-a prošetali su Knez Mihailovom ulicom i obišli Kalemegdan, koji je najljepši i najveći beogradski park, istodobno i najvažniji kulturno-povijesni kompleks. Njime dominira Beogradska tvrđava na ušću Save u Dunav. To je mjesto puno dječjih zabavnih parkova, igrališta, muzeja, ugostiteljskih objekata i spomenika, a tamo se nalazi i zoološki vrt u kojemu Beograđani vole provoditi slobodno vrijeme. U nizu spomenika na Kalemegdanu ističe se Pobjednik, rad Ivana Meštrovića, kao zaštitni znak Kalemegdana. On simbolizira ratnika koji je spreman braniti domovinu.

Nakon obilaska Beograda sudionici ekskurzije krenuli se prema Subotici gdje su građevinari bili smješteni. Drugi dan bio je predviđen za razgledanje Subotice i Sombora. Subotica je najsjeverniji grad Srbije, prometno i kulturno središte Bačke. U Subotici je prvo posjećena Gradska kuća koja je izgrađena u stilu mađarske secesije i jedna je od najljepših građevina u tome dijelu Europe. Na vanjskom i unutarnjem dijelu Gradske kuće nalaze se dekorativni materijal od *žolnai* keramike. Od ostalih građevina koje su izletnici obišli pješice posebno se ističe sinagoga, velebna vjerska secesijska građevina, biser graditeljstva i europske kulturne baštine, koja se obnavlja nakon više od četiri desetljeća. To je druga po veličini sinagoga u Europi.



Članovi DGITM-a ispred vinarije Zvonka Bogdana

Vožnjom prema Paličkome vinogorju izletnici su stigli i do vinarije poznatog pjevača Zvonka Bogdana. Vinarija se nalazi na istočnoj obali jezera Palič, a izgrađena je također u secesijskome stilu. Međimurci su obišli vinariju i *barrique* podrum.

Uslijedila je vožnja prema Somboru, gradu zelenila i romantičnih fijakera, opjevanome u pjesmi Zvonka Bogdana. Po dolasku izletnici su ručali u restoranu *Fijaker*, a zatim prošetali gradom. Ušli su u nekadašnju zgradu Bačko-bodroške županije, reprezentativno zdanje koje se nalazi u najvećemu somborskom parku. Danas se tamo nalazi skupština općine. Na ulazu je crtež *Sombor viđen očima ptice* arhitekta Branislava Jovine. Izrada toga umjetničkog djela, koje je sinteza urbanizma, tehnike i umjetnosti i na kojemu je prikazano 15.000 građevina

grada Sombora, zahtijevala je jako puno vremena i truda. Najvažniji događaji u povijesti grada događali su se u svećanoj sali Županije u kojoj je monumentalna kompozicija *Bitka kod Sente* veličine 7x4 m, koju je u Münchenu naslikao Ferenc Ajzenhut. Smatra se da je to najveće ulje na platnu u zemlji.

Laganom šetnjom izletnici su nastavili razgledati najvažnije građevine Sombora: Gradski muzej, Varošku kuću ili Magistrat, zgradu gradske knjižnice, Trga Svetog Trojstva, manastir svetog arhidakona Stefana, crkvu Presvetog Trojstva (stara katolička crkva), Karmelićansku crkvu (crkvu s dva tornja), kapelu svetog Ivana Nepomuka i Kronić palaču. Na kraju dana puni dojmova građevinari su krenuli prema Čakovcu.

Đurđa Plavljančić